

Présents : Alain, Bénédicte, Damien, Elisabeth, Mireille, Pascal,

1. Bilan de fonctionnement depuis l'AG

* Nous : fonctionnement interne:

- Remplacement de Marie: Mireille se charge de l'administratif
- Elisabeth est chargée de la communication avec le chœur et avec Marie: programmes du 20, 3 et 17, mettre en ligne le programme des repet (dies irae et lacrimosa) et les fichiers en
- Problème de la répétition du dimanche 4 contenus mis trop tardivement
- Adhésion foliephonies 35€ OK Pascal s'en charge

* Chœur :

- Refaire une relance de recrutement en janvier
- Problème des absences / démotivation
- Avenir des concerts de Noël : en parler avec les choristes (à maintenir ? revoir le contenu ?...)
- 20 décembre: Elisabeth fais la com vers le chœur, 1h de repet puis temps convivial
- répétition du 10 janvier 2024 remplacée par une répétition le mercredi 3 janvier (Marie indisponible)

2. Point sur les supports d'apprentissage : lesquels ? qui fait quoi ? quel budget ?

- Marie fait les Musescape;
- Darmel fera les fichiers vocaux des concerts, mais impossible pour le 3/01. Lui donner rapidement les fichiers. Coût 4 voix : 350€ pour l'ensemble (200 musics de film+ 150€ Noël)
- Rassembler le + d'enregistrements possibles auprès des anciens choristes (Alain ?) pour alimenter une archive « enregistrements ».

3. Concert de Noël:

- Faire plus d'affiche A4, revoir affichage
- Hommage à Marie C. nous dédions nos concerts de Noël à Marie, l'annoncer au public
- Denise à Rives: Bénédicte y va lundi avec Colette B.

4. Concerts de l'été: titre « Les 4 temps font leur cinéma »

- Constituer un groupe communication (+Janique)- Contact avec oxygene, Initiatives Vercors -
- Bénédicte fait le lien avec les OT

5. Etat des cotisations :

- Bilan 24 adhérents (5 basses, 5 ténors, 7 alti, 7 sopranes), il manque 3-4 cotisations à régler, Pascal et Damien feront des rappels individualisés aux concerts

6. Départ de Marie B.

- Elle doit 3 mois de préavis (avant le dernier concert de juillet), donc le courrier est à demander pour début avril
- Informer les choristes le 4 février (dimanche de répétition)
- Point des recherches : Mireille en a parlé à Hugues de Nolly ? autres? Conservatoire (Mireille) Elisabeth contacte Alain, Baptistine, Françoise Roudier, Caroline Ceconello et la prof de chant de Zabeth.
- Peut-être faudra-t-il trouver une salle sur Lans? Changer de jour? Nous nous adapterons au chef de chœur

7. Projets

Relancer la commission artistique/ programmation, renforcer la commission communication. Demande d'aimer Vercors pour un concert à leur profit: pb du coût... 30 ans de l'orgue d'Autrans, à voir avec le nouveau chef