

Chœur les 4 Temps

ensemble vocal des quatre montagnes

Venez nous rejoindre et partager le plaisir du chant!

Livret d'accueil 2025-2026

Petit historique :

1989 : Alain Desbrières crée la chorale *Que Lou Di Lam,* qui acquiert rapidement une réputation de qualité.

2019 : suite au départ à la retraire de celui-ci, Marie Berginiat, jeune cheffe de chœur dynamique, en prend la direction dans le contexte difficile du Covid 19... La chorale prend alors le nom de son association gestionnaire « Les 4 Temps ».

2024 : nouveau tournant pour le chœur : Caroline Cecconello, enseignante en musique au collège-lycée de Villard-de-Lans, chanteuse, cheffe de chœur et pianiste diplômée, reprend la baguette. Le répertoire, essentiellement classique, de la Renaissance au contemporain, ne boude pas non plus la musique profane et populaire.

Répertoire et concerts :

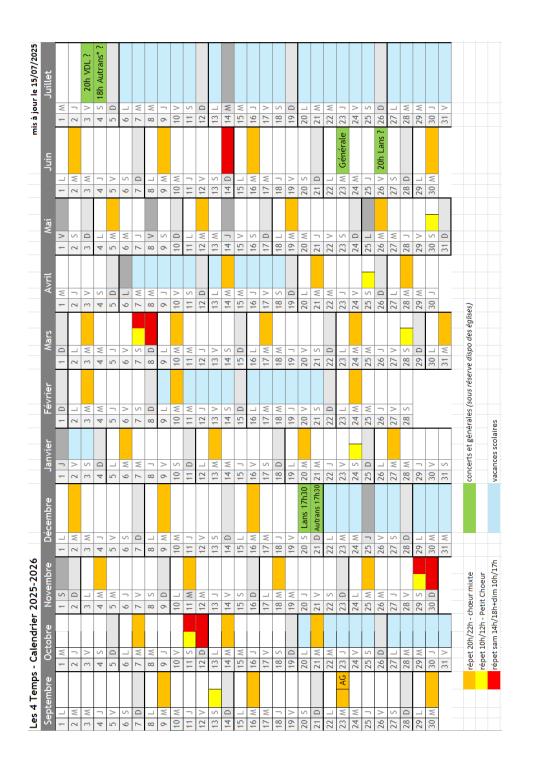
Le répertoire, essentiellement classique, de la Renaissance au contemporain, ne boude pas non plus la musique profane et populaire.

Deux ou trois concerts ont lieu en général en fin d'année, ainsi que des concerts de Noël. Des animations peuvent s'y ajouter (fête de la musique, évènements commémoratifs...).

Des rencontres, partages et concerts avec d'autres chœurs ou formations musicales se font régulièrement.

Philosophie:

Tout le monde est accueilli, sans pré-requis ni connaissance musicale. Seule compte la motivation ! Cependant la qualité des concerts ne peut résulter que d'un travail personnel et d'une assiduité aux répétitions. Pour faciliter l'apprentissage, les partitions sont fournies ainsi que des supports audios MP3 pour les nombreux non-lecteurs. Chaque répétition commence également par un moment de technique vocale, qui assure la progression de la qualité du chœur. Et alors quel plaisir tout au long de l'année de chanter ensemble, de se dépasser et de partager le fruit de son travail avec le public lors des concerts !



Petit chœur:

8 samedis 10h-12h, les 13 sept. 2025 / 11 oct. / 29 nov. / 24 janv. 2026 / 7 mars / 28 mars / 25 avril / 30 mai

Concerts Noël: (sous réserve dispo des églises)

- Samedi 20 décembre 2025 Eglise de Lans 17h30
- Dimanche 21 décembre 2025 Eglise d'Autrans 17h30

Concerts Eté: (sous réserve dispo des églises)

- Générale vendredi 13 juin 2025 Eglise Lans 19h00
- samedi 14 juin Eglise Lans 20h30
- dimanche 15 juin Eglise d'Autrans 17h30
- dimanche 22 juin Eglise de Villard de Lans 17h30

Renseignements pratiques:

Elisabeth Richard: 06 75 72 56 36 contact@chorale-les4temps.fr
Site: http://blog.queloudilam.org

Page Facebook: https://www.facebook.com/profile.php?id=61565034634854

Référents covoiturage :

Villard de Lans : Christine 06 75 94 87 86 Lans en Vercors : Marie-Estelle 06 30 89 41 79

Méaudre : Damien 06 77 80 38 64 Saint Nizier : Michel 06 83 57 93 03

Répétitions:

Les répétitions ont lieu tous les <u>mardis soir de 20h à 22h à la mairie d'Autrans</u> (covoiturages organisés entre choristes depuis chaque commune). S'y ajoutent 3 ou 4 week-ends dans l'année (samedi 14h-18h avec pause gouter et dimanche 10h-17h avec repas partagé).

La ponctualité est un facteur important pour le bon fonctionnement général. Un tableau sur le site permet de signaler vos absences. Un référent pour chaque pupitre est désigné en début d'année ; il est votre interlocuteur privilégié pour signaler absence, retard, difficulté...

Pour démarrer, les <u>nouveaux choristes</u> bénéficient de **5 séances de technique vocale**, de 19h-20h, avant la répétition.

Organisation:

L'association:

La chorale est gérée par l'association « Les Quatre Temps ». Un « Collectif de Gestion » élu lors de l'Assemblée Générale qui a lieu en général début octobre en assure le fonctionnement tout au long de l'année. Il est épaulé par des commissions de choristes volontaires (artistique, logistique, communication ...)

La cotisation annuelle assure le fonctionnement général :

- rémunération du chef de chœur (musicien professionnel) pour ses heures de répétions hebdomadaires, dimanches de travail, atelier de technique vocale pour les nouveaux, préparation du répertoire, enregistrement des fichiers vocaux, les frais de fonctionnement de l'association.

Les frais liés directement aux concerts, heures complémentaires du chef de chœur (générale, concerts, répétitions solistes), rémunération des musiciens accompagnateurs professionnels, location de salles et d'instruments, achat de partitions soumis à droits d'auteur, Sacem, promotion des concerts (affiches, frais de communication) ... sont assurés par la billetterie.

Moyennant cotisation supplémentaire, des activités musicales complémentaires pourront éventuellement être mises en place, en fonction des désirs et disponibilités de la cheffe et des choristes : atelier solfège/lecture de partition, atelier de technique vocale*, petit chœur** ...

Nouveautés 2025 :

(Moyennant cotisation supplémentaire basée sur rémunération cheffe/nombre de participants)

*Atelier de Technique Vocale : ouvert à tous les choristes intéressés (toujours 5 séances gratuites pour les nouveaux)

**Petit Chœur : pour choristes particulièrement motivés et désireux de fournir un travail supplémentaire sérieux. Nombre limité sur audition, selon des critères d'équilibre entre les pupitres et de sonorité du chœur.

Répétitions : un samedi matin par mois de 10h à 12h, pour un total de 8 répétitions (cf planning joint)

Outils de travail:

Le site:

<u>L'outil essentiel du choriste</u>! http://blog.queloudilam.org

Vous y trouverez :

- le programme des répétions passées et à venir
- le calendrier de la saison (dates des répétitions, concerts, we de répétition)
- un lien Padlet avec les fichiers vocaux, traductions, partitions pdf, liens youtube pour vous permettre de travailler à la maison
- un framadate pour indiquer vos absences : utile au chef pour préparer sa répétition (volume de chaque pupitre)
- plus divers informations (compte-rendu de réunions, annuaire des choristes ...)

Procédure d'inscription :

1- se connecter au site dans l'espace

choriste: http://blog.queloudilam.org/grand-choeur/

- 2- remplir le chant « nouvel utilisateur » et l'envoyer.
- 3- il est alors transmis à l'administrateur qui enregistre le nouveau choriste. C'est une manip un peu compliquée, effectuée par un choriste bénévole. Soyez indulgent, cela peut prendre quelques jours avant que vous puissiez vous connecter!

Problème d'impression pdf ou d'ouverture des MP3 : Mireille B. 07 86 79 82 97 / miriel.bertrand@free.fr

Problème d'inscription sur le site : Bénédicte 06 87 58 23 38 / barnierbn@orange.fr

Programme saison 2025-2026:

« Echappées célestes : voyage à travers les siècles et le motet latin » propose un voyage à travers l'histoire du motet latin, de la Renaissance à la création contemporaine. Il s'articule autour de deux œuvres majeures, la Messe WAB 146 de Bruckner et les 4 motets sur des thèmes grégoriens de Duruflé, qui dialoguent avec des pièces de différentes époques (Palestrina, Byrd, Gjeilo...)

Programme complet à retrouver sur le site, ou :

https://padlet.com/ccecconello/choeur-les-4-temps-2025-2026-echap-escelestes-voyage-traver-octfjkovvxlefqa9

Calendrier 2025-2026: tableau joint

Répétions hebdomadaires :

- mairie d'Autrans tous les MARDIS 20h-22h
- rentrée mardi 9 septembre 2025
- mardi 23 septembre 2025 : Assemblée Générale (après répétition raccourcie) + pot d'accueil

Relâches vacances scolaires (1 semaine/2):

- > Toussaint 28 octobre 2025 (semaine 2)
- > les 2 semaines de Noël
- > hiver 17 février (semaine 2)
- > printemps 7 avril (semaine 1)

Week-end de travail:

11-12 octobre 2025 / 29-30 novembre 2025 / 7-8 mars 2026 + dim 14 juin 2026 Horaires : samedi de 14h-18h avec pause gouter + dimanche 10h00-17h00 avec repas de midi partagé.