



**Compte rendu de la réunion  
de la direction collégiale  
Du 14 février 2018**

**Participants**

- les membres du CA : Emmanuel Reynier, Catherine Reynier, Véronique Corbières, Michèle Lallier, Claude Butin, Bénédicte Barnier
- Excusée : Dominique Clerc, Anne Rolland, Damien Perrier
- Lieu : Mairie Autrans de 18h à 20h

**Ordre du jour**

- Technique vocale
- Atelier vocal
- Lien avec commission artistique

**1- Technique vocale**

Le coût par personne est de 52 euros soit le coût horaire d'Alain.

**2-Atelier vocal**

Manu propose de diminuer le coût par personne de l'atelier vocal de 70 euros l'an passé à 52 euros coût horaire d'Alain. Cette proposition est votée à l'unanimité.

**3-Lien avec la commission artistique**

**- 3ème concert**

Claude propose de contacter un chœur de Gospel de Saint Laurent en Royan pour discuter de l'intérêt d'un concert dans le Royan en juillet.

**-Chorale de Vaulx Milieu**

Alain a contacté leur chef de chœur. Ils sont 20 choristes qui ont un fonctionnement et un niveau similaire au notre. Leur concert aurait lieu le 23 juin.

Manu proposera en soirée, au chœur, le projet d'accueil et de participation à cette soirée du 23 juin 2018.

**-Enregistrements vocaux**

Alain, lors de la dernière commission artistique, a évoqué la nécessité qu'une personne l'aide à réaliser des enregistrements vocaux pour remplacer Jean François de La Gasnerie.

Nous nous posons la question de l'utilisation de ces enregistrements vocaux par les choristes( alti et ténors) et aussi des moyens techniques nécessaires pour les réaliser.

Ces questions seront posées en soirée au chœur et à Alain.

**- Projet 2018/19**

Alain souhaiterait avoir une idée globale du budget de l'association pour l'année prochaine. Manu voit avec Dominique.

Il est aussi nécessaire de mesurer l'investissement et l'engouement du chœur sur un projet plus important.

Nous discutons de la proposition de Guillaume Vaultier à Alain d'un travail en commun pour les 40 ans de Gratiana et les 30 ans de Queloudilam.

-Nous trouvons tous dommage que pour les 30 ans de QLDM nous soyons inclus dans un ensemble dans lequel Alain n'aurait pas sa place en tant que chef de chœur.



**Compte rendu de la réunion  
de la direction collégiale**

Du 14 février 2018

-Claude, qui a participé à l'organisation du concert Beethoven avec Gratiana, évoque quelques difficultés sans remettre en question le résultat :

- La collaboration demande un gros travail de coordination.
- Le suivi des réservations s'est avéré pénible entre le manque d'information du suivi de la vente des billets et la demande de retour sur ce suivi pour ne pas dépasser la capacité d'accueil du public.
- Le souvenir mitigé des relations avec le chœur Gratiana.

-Bénédicte se demande alors si le chœur est prêt à se mobiliser pour un tel évènement.

-La direction collégiale dans son ensemble donne un avis défavorable à ce projet.

-Claude rappelle que les chœurs d'opéra avaient été un succès et peu coûteux (un pianiste).